Capoeira Kampfkunst Würzburg e.V.

Jahresbericht 2024

VORSTAND UND ANSPRECHPARTNER*INNEN IM JAHR 2024

Geschäftsführender Vorstand

Vorsitzende:	Dr. Annika Kreikenbohm
2. Vorsitzender:	Carolin Gunesch
Kassenwart:	Willi Mantei

Erweiterter Vorstand

Beisitzerin:	Carolina Hufschlag

Weitere Ansprechpartner*innen

Kassenprüferin:	Ana Pineau
Cheftrainer:	Naoufel Hafsa
Vertrauensperson	Magdalena Kurth

Kontakt Verein:

Capoeira Kampfkunst Würzburg e.V.
c/o Naoufel Hafsa
Anton-Bruckner-Str. 23
97074 Würzburg

www.abada-capoeira-wuerzburg.de oder
www.ckw-verein.de

vorstand@ckw-verein.de	für Vereinsgeschäfte
info@ckw-verein.de	für Anfragen an/ über den Verein
info@abada-capoeira-wuerzburg.de	für Anfragen an das Training / Capoeira
vertrauensperson@ckw-verein.de	für Kontakt an Vertrauensperson

Capoeira spielen.
Vielfalt leben.

Das ist Ausdruck dessen, was wir als Capo-Gruppe anstreben. Dafür haben wir an verschiedenen Sensibilisierungsworkshops teilgenommen, um Gewalt und Diskriminierung in unserem Verein keinen Raum zu geben und diskriminierende Strukturen zu erkennen und abzubauen. Wir positionieren uns auch offen gegen Gewalt in jeglicher Form.

Vielfalt leben bedeutet für uns, dass wir offen für die Perspektiven anderer Menschen sind und uns selbst und unsere eigenen Annahmen und Vorurteile immer wieder hinterfragen. Es erfordert, dass wir uns gegenseitig zuhören, voneinander lernen und uns gegenseitig respektieren. Es erfordert, dass wir uns offen und respektvoll begegnen.

Unser Wunsch ist es, einen Raum der Begegnung zu schaffen – in dem unterschiedliche Menschen zusammenkommen und **Capoeira spielen** können.

Liebe Capoeristas,

Nun feiern wir bereits das 4-jährige Bestehen unseres Vereins und blicken auf das vergangene Jahr. Dank aktiver Mitarbeit haben wir auch in diesem Jahr einiges bewegt und neu aufgebaut.

Im Jahr 2024 konnten wir sehr erfolgreich an Meisterschaften und externen Workshops teilnehmen. Im Oktober 2024 gewann Milho (Gustavo Maia Jochim) die deutsche Meisterschaft in der Kategorie Orange-Orange/Blau, und Graduada Piquenique wurde Vizemeister*in in der Kategorie Blau-Blau/Grün. Wir konnten zudem unsere Batizado e troca de cordas mit Mestrando Brucutu und einen weiteren Musikworkshop mit Professor Perninha feiern.
Neben zwei Sensibilisierungsworkshop zum Theme Sexismus und Ableismus, sowie eines ersten Train-The-Trainers fand auch wieder unser traditioneller Jahresabschluss im Dezember statt. Und jedes Mal sind es diese Veranstaltungen, die uns zusammenbringen, die wahre Höhepunkt des Jahres werden.

Und dies ist ohne euch absolut nicht möglich!
Wir, vom Vorstand, möchten uns ganz herzlich bei euch für euer Vertrauen und die tatkräftige Unterstützung in der Organisation von Workshops und vor allem für eure Beteiligung in der Capoeira-Gruppe bedanken. Capoeira verbindet, Capoeira ermutigt und Capoeira schweißt zusammen. Und das ist deutlich sichtbar! In diesem Sinne machen wir weiter und starten mit viel Energie und Ideen im Kopf ins Jahr 2025. Wir freuen uns auf den Tanz der Energien im Rhythmus der Musik!

Euer Vorstand
Annika Kreikenbohm (Vorsitz)
Carolin Gunesch (Stellvertretender Vorsitz)
Willi Mantei (Kassenwart)
Caro Hufschlag (Beisitz)

Was ist Capoeira?

Capoeira wurde im 17. Jahrhundert von verschleppten afrikanischen Sklaven in Brasilien als Widerstandskampf entwickelt. Dabei vereinten sie Angriffstechniken mit akrobatischen Elementen und rhythmischer Musik, um den Kampf als Spiel und Tanz zu tarnen. Die afrikanischen Elemente verschmolzen im Laufe der Jahre mit Einflüssen anderer Kampfkünste. Das kontaktlose Spiel, die einzigartige Verbindung von Kampf, Akrobatik, und Musik, sowie die Grundeigenschaften von Kreativität, Improvisation und Anpassungsfähigkeit blieben aber nach wie vor erhalten.

MODERNE KAMPFKUNST MIT TRADITION

Viele Traditionen werden auch in der modernen Capoeira beibehalten. Die „Roda“ („Kreis“) und die Musik sind weiterhin wichtige Elemente der Capoeira, die die Kampfbewegungen begleiten. Ferner erhalten Schüler*innen oft einen sogenannten „Apelido“ (port. „Spitzname“) von dem*der Lehrer*in bzw. der Gruppe.

Ein großes Ereignis in der Capoeira ist die Batizado e Troca de Cordas (zu deutsch: Taufe und Kordelverleihung). Bei dieser Veranstaltung werden Neulinge offiziell in der Capoeira-Welt aufgenommen und erhalten ihre erste Kordel und ihren Apelido. Ältere Schüler*innen erhalten eine neue Kordel, die ihre Erfahrung und Entwicklung in der Kampfkunst symbolisiert.

KAMPFKUNST IM DIALOG

Sport trägt auch immer eine soziale Komponente mit sich und bietet die Möglichkeit, Gemeinschaft und Respekt zu fördern. Das gilt besonders für Capoeira, denn die Kampfkunst spielt man nicht allein oder gegeneinander, sondern gemeinsam und miteinander! Die Kampfbewegungen kann man mit Wörtern vergleichen. Das improvisierte Spiel ist das Gespräch, das zwischen zwei Menschen stattfindet. Es ist daher immer einzigartig und bietet einen anderen Zugang, um mit unterschiedlichsten Menschen unabhängig von Herkunft, Religion, oder Behinderung in Kontakt zu treten.

Was ist 2024 im Verein geschehen? Und was macht eigentlich der Vorstand?

Der Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst, Kultur und Sport,

insbesondere durch die Ausführung der Sportart Capoeira, als auch durch die Durchführung von öffentlichkeitswirksamen Veranstaltungen und gemeinnützigen Projekten.

Die grundlegenden Organe des Vereins sind die Mitgliederversammlung und der Vorstand. Der wiederum besteht aus 3 geschäftsführenden Mitgliedern (Vorsitzende*r, stellv. Vorsitzende*r und Kassenwart*in) und der*dem zusätzlichen Beisitzer*in.

Im Jahr 2024 bestand der Verein aus den Vorsitzenden Annika Kreikenbohm und Carolin Gunesch, sowie dem Kassenwart Willi Mantei, die den Verein nach außen vertraten, Rechtsgeschäftige abschloßen und Finanzbuchungen durchführten. Der geschäftsführende Vorstand wurde unterstützt von Caro Hufschlag als Beisitz im Gesamtvorstands.

Eine wichtige Funktion besaß Ana Pineau, die als gewählte Kassenprüferin jederzeit das Recht hatte, die Buchführung des Vereins zu prüfen und ggf. zu beanstanden. Dieser Prüfmechanismus von einem vorstandsunabhängigen Mitglied ist vor allem im Hinblick auf die Prüfung der Gemeinnützigkeit wichtig und stellt sicher, dass die finanziellen Geschäfte des Vereins für Außenstehende nachvollziehbar und vor allem ordnungsgemäß sind.
Was ist noch alles 2024 im Verein passiert?

Neben dem alltäglichen Vereinsgeschäft haben unsere Sensisbilisierungsworkshops von 2023 fortgesetzt und auch 2024 zwei Workshops angeboten. Außerdem nahmen wir an der Aktion “Woche gegen Rassismus“ der Stadt Würzburg teil und haben seit März 2024 einen regelmäigen Stammtisch eingeführt..

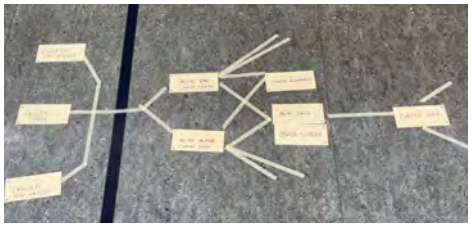
DIE KUNST DES WIDERSTANDES (WOCHE GEGEN RASSISMUS)

Am 16. März fand unser Workshop „Die Kunst des Wiederstands – Capoeira erleben“ im Rahmen der Internationalen Wochen gegen Rassismus organisiert von @dlwuerzburg statt.

Gemeinsam mit 22 Teilnehmer*innen mit und ohne Capoeira-Erfahrung setzten wir uns mit der faszinierenden Geschichte und Kultur der Capoeira auseinander. In Gruppen betrachteten wir fünf Capoeira-Lieder, die von verschiedenen Zeitabschnitten erzählen, und erhielten so einen Überblick über die Entwicklung der Kampfkunst Capoeira von der Kolonialzeit bis heute. Capoeira entstand aus dem Zusammenspiel und dem Widerstand unterdrückter Kulturen in Brasilien. Heute fördert sie die kulturelle Vielfalt und soziale Inklusion, indem Menschen unterschiedlicher ethnischer und kultureller Hintergründe, Altersgruppen und körperlicher Fähigkeiten im Spiel zusammenkommen.

Durch das gemeinsame Singen der Lieder wurde die Geschichte der Capoeira lebendig. Der erste Teil des Workshops wurde durch einen spannenden Vortrag von Mita über die Orixás, den Gottheiten der Yorubá und der sich daraus entwickelten afrobrasilianischen Religion Candomblé, abgerundet.

Anschließend begann der aktive Teil, in dem die Teilnehmenden die Basisbewegungen und Grundlagen des Capoeira-Spiels in der Roda erlernten. Vielen Dank an alle für eure Energie und Motivation!



SENSIBILISIERUNG ZU SEXISMUS (MIT DIVERSITY TRAINER*IN LILA SAX DOS SANTOS GOMES (AKA PROFESSORA LILÁS)

Im Juni 2024 durften wir Professora Lilas bei uns zu einen Workshop zu Sexismus willkommen heißen. Nach einer grundsätzlichen Begriffsklärung zu Sexismus bzw. Diskriminierung aufgrund des Geschlechts, haben wir uns mit Beispielen und Mikroaggressionen aus unserem Alltag beschäftigt. Anschließend reflektierten wir individuelle Strategien, um Diskriminierung anzusprechen und diskutierten über Sexismus innerhalb der Capoeira-Community. Zum Abschluss leitete Professora Lila das Samstagstraining und die Monatsroda. Was wir mitnehmen? Das Thema ist komplex und der Gesprächsstoff/ -bedarf reicht für viele weitere Treffen!

SENSIBILISIERUNG ZU ABLEISMUS (MIT DER JUGENDBILDERUNGSSTÄTTE WÜRZBURG)

Im November 2024 haben wir uns dann mit Ableismus auseinandergesetzt. Zunächst ging es um allgemeines Frage zum Begriff Behinderung und Selbstbezeichnungen. Anschließend haben wir verschiedenene Übungen gemacht, die uns zum Nachdenken anregten. Zum einen haben wir uns stückweise immer weiter auf eine Eigenschaft reduziert, um zu fühlen, wie vielschichtig ein Mensch ist und wie verletztend es ist, nur auf eine Eigenschaft (wie Behinderung) reduziert zu werden. Andere Übungen hingegen sollten uns eher motivieren Ungleichheiten offen anzusprechen, statt sie hinzunehmen.
Zum Schluss reflektierten wir in Kleingruppen unsere eigenen Barrieren um Verein und brainstormten Ideen, wie wir diese abbauen könnten.

Einblicke von unseren Stammtischen.

Capoeira Angebot *im Verein*

TRAINING

Der Verein bietet wöchentlich an 5 Tagen Capoeira-Training für Erwachsene und Kinder an. Darüber hinaus bietet unsere Capoeira-Gruppe in Kooperation mit dem DOSB Projekt Integration durch Sport Capoeira-Training für Kinder ab 4 Jahren an. Zusätzlich veranstalten wir monatlich Capoeira-Training in Kooperation mit der Lebenshilfe Würzburg.

Ausführliche und aktuelle Infos zu unseren Trainingszeiten und Orten befinden sich auf unserer Homepage:
www.abada-capoeira-wuerzburg.de

BATIZADO & TROCA DE CORDA

Jährlich veranstaltet der Verein die Batizado & Troca de Cordas in Form eines Workshops, zu dem nationale und internationale Gäste und Teilnehmende kommen. Dabei findet auch die Kordelverleihung statt, bei der Gruppenmitglieder ihre nächste Capoeira-Kordel erhalten.

SPORT- UND KULTURVERANSTALTUNGEN

Der Verein beteiligt sich an unterschiedlichen Kulturveranstaltungen in Würzburg und der Umgebung. Beispiele sind das Stadtfest, das Umsonst & Draußen, das Africa Festival, der Autofreier Tag, oder das Stadtfest Würzburg.

SPORTREISEN

Der Verein organisiert unterschiedliche nationale und internationale Reisen, z.B. zu Workshops anderer Abadá-Gruppen, Meisterschaften (Europameisterschaft, Deutsche Meisterschaft) oder zu weiteren Fortbildungen.

UNSERE TRAINER*INNEN

Naoufel Hafsa (Graduado Naô) begann 2001 Capoeira in München zu trainieren. Begeistert von der Kampfkunst, reiste er mehrmals nach Brasilien, um dort die Kultur und Capoeira dort besser kennenzulernen. In Salvador da Bahia arbeitete Naô 2006 ein Jahr lang beim NGO Projeto Axé mit Straßenkindern und Jugendlichen. Während dieses Aufenthalts trainierte er bei der ABADÁ-Capoeira Gruppe unter der Leitung von Instrutor Pep und besuchte auch andere Capoeira Schulen, nahm an verschiedenen Rodas teil und lernte so verschiedene Mestres persönlich kennen (wie z.B. Mestre João Pequeno, Mestre Boca Rica, Mestre Moraes, Mestre Nenel, Mestre Bamba, Mestre Lua Rasta). Im Januar 2007 erhielt er von Mestre Camisa in Salvador da Bahia seine erste Kordel. Seit Juni 2021 ist er Schüler von Professor Jenipapo.

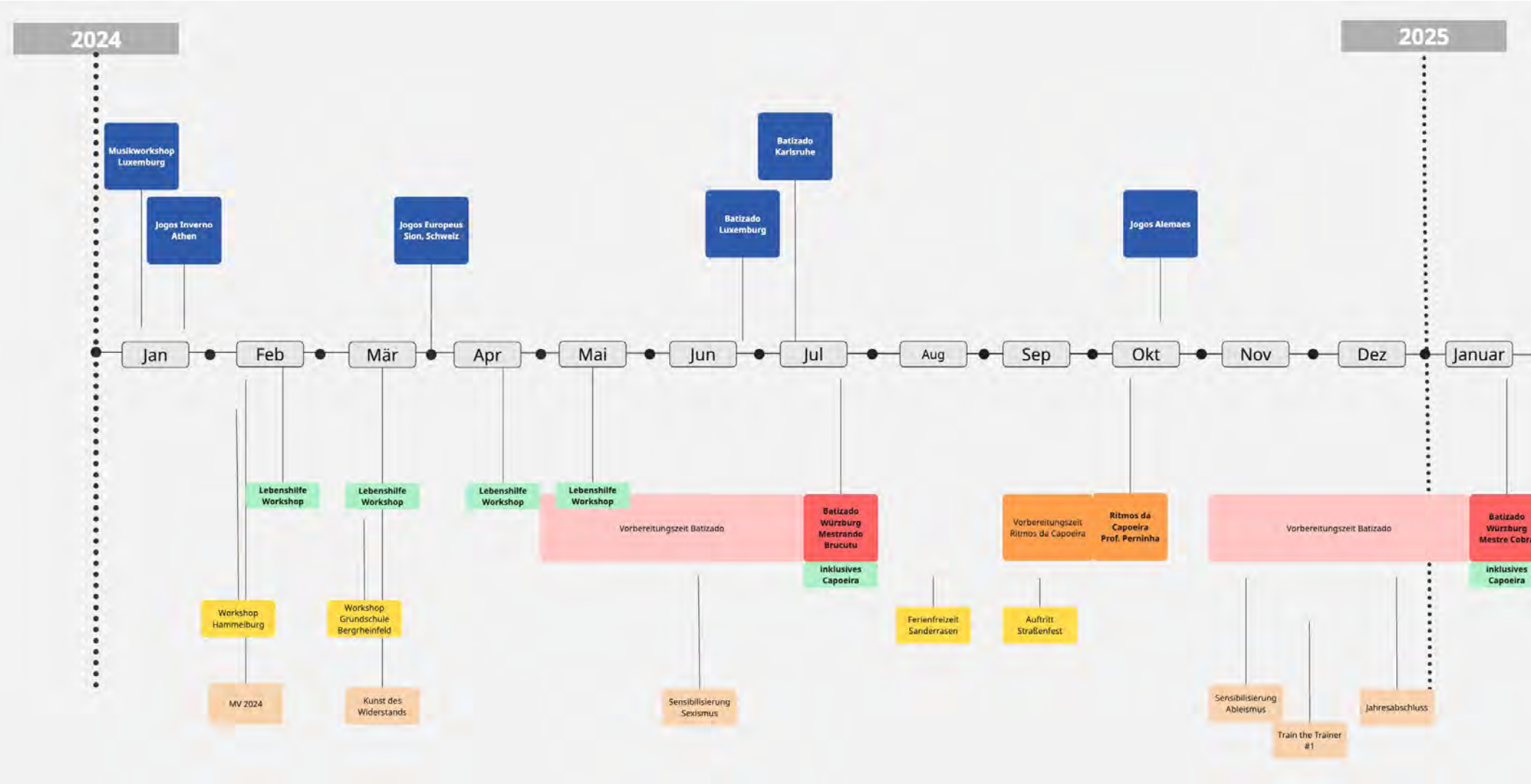
In Würzburg engangiert sich Naô seit 2003 für Inklusion und Integration u.a. durch Capoeira. Neben verschiedenen Projekten mit Kindern und Jugendlichen übernahm er 2012 das Capoeira-Training beim Hochschulsport und baute die Würzburger ABADÁ-Capoeira Gruppe auf. Dort ist er für das Kinder- und Erwachsenentraining zuständig und nimmt an nationalen und internationalen Events teil.

Willi Mantei (Graduado Gafanhoto) ist zum ersten Mal Ende 2010 mit Capoeira in Kontakt gekommen. Seit 2012 ist er Schüler von Graduado Naô und hat von ihm im Oktober 2021 die Leitung des Capoeira Hochschulsportkurses übergeben bekommen. Graduado Gafanhoto nimmt erfolgreich an nationalen Wettkämpfen teil und besucht regelmäßig nationale und internationale Workshops.

Shrimati Teichmann (Graduada Mariposa) hat 2013 die Capoeira für sich entdeckt. Seitdem ist sie Schülerin von Graduado Naô und unterrichtet selbst Capoeira für Kinder und Jugendliche. Über den Workshopkatalog Stadt für Kinder bietet sie Workshops für Grund- und Mittelschulen an. Um stetig in der Capoeira weiter zu wachsen, besucht sie regelmäßig nationale und internationale Workshops.

Annika Kreikenbohm (Graduada Raposa) fand Ende 2014 ihren Weg zur Capoeira und ist seitdem Schülerin von Graduado Naô und nimmt erfolgreich an (inter-) nationalen Workshops und Wettkämpfen teil. Seit 2020 gibt sie Anfängertraining für Erwachsene und Kinder. Als Übungsleiterin für den Behindertensport (DSB Lizenz C) setzt sie sich zudem für den Inklusionsport ein und bietet über den Freizeitkatalog der Lebenshilfe e.V. inklusives Capoeiratraining an.

VERANSTALTUNGEN



WORKSHOPS | AUFTRITTE | AKTIONEN

CAPOEIRA WORKSHOPS BEI DER LEBENSHILFE [FEB - JUL 2024]

An 5 Samstagen fanden erneut Capoeiraworkshops in Kooperation mit der Lebenshilfe Würzburg statt. dabei konnten Mitglieder der Lebenshilfe Capoeira kennenlernen und spielen. Geleitet wurden die zweistündigen Workshops von Graduada Raposa. Viele unterschiedliche Capoeiristas aus dem Verein assistierten bei den Workshops. Insgesamt war es ein großer Spaß und einige der Workshopteilnehmer*innen kamen auch zur Batizado und anschließend zum Teil ins regelmäßige Dienstagstraining.

CAPOEIRA BEI DEN AKTIONSTAGEN ZUM 8. MÄRZ [MÄRZ 2024]

Am 8. März ist Queerfeministischer Kampftag. Grad. Piquenique und Raposa gaben im Rahmen der Aktionstage einen Capoeira Workshop in der KHG.

CAPOEIRA WORKSHOPS FÜR KINDER [JAN 2024]

Milho und Jueli gaben eine Capoeira Workshop für Kinder bei der Kinderfreizeit in Hammelburg.

CAPOEIRA WORKSHOPS IN DER GRUNDSCHULE BERGRHEINFELS [MÄRZ 2024]

Naô, Raposa und Jueli waren im März 2024 an zwei Donnerstag in der Grundschule Bergrheinfels und gaben Capoeira Unterricht für jeweils 2 der 3. und 4. Klassen.

KINDERFERIENFREIZEIT AM SANDERASEN [AUG 2024]

In den ersten zwei Wochen der Sommerferien haben wir im Freizeitprogramm der Stadt @wuerzburg_de mehrere Capoeira-Kurse für Kinder angeboten. Ein schöner aktiver Start in die Ferien. Kinder in verschiedenen Altergruppen (von Vorschule bis Jugendliche) konnten Capoeira jeweils einen Vormittag/Nachmittag kostenlos ausprobieren. Mit dabei waren alunos Milho (Gustavo), Lince (Celian) und Árvore (Lucian).

STADTFEST WÜRZBURG [SEP 2024]

Im 8. September fand wieder das Würzburger Stadtfest statt. Das Festivalgelände erstreckte sich durch die gesamte Innenstadt und bot viele Attraktionen auf mehreren Bühne. Am Samstagnachmittag hatten wir die Chance auf der BLSV Bühne in der Eichhornstraße Capoeira und unseren Verein in zwei Shows zu präsentieren.

6. BATIZADO E TROCA DE CORDAS 2024 & OFFENER INKLUSIONS WORKSHOP [JUL 2024]

Capoeira als Begegnungsort, um gemeinsam zu spielen, zu feiern und voneinander zu lernen – unter diesem Motto stand das sechste „Würzburger Capoeira Festival“ der Würzburger ABADÁ-Capoeira Gruppe, das vom 19. bis zum 21. Juli im Friedrich-König-Gymnasium stattfand.Die sportliche Leitung hatte bei diesem Event Mestrando Brucutu, ein erfahrener Capoeirista aus Spanien. In den verschiedenen Trainingsstunden und Gesprächen vermittelte er sein Wissen an die begeisterten Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen. Zwischen den sportlichen Einheiten hatten die Teilnehmenden die Gelegenheit sich beim gemeinsamen Essen auszutauschen. Ein Awareness- und Sani-Team sowie ein Ruheraum sorgten dafür, dass sich alle Sportler*innen während des Events wohl und sicher fühlen konnten.

Eröffnet wurde das Capoeira Festival Donnerstagabend mit einer Straßenroda in der Würzburger Innenstadt. Freitag bis Sonntag fanden zahlreiche Trainings mit verschiedenen Schwerpunkten von Musik über Technik bis Spielfluss statt. Am Samstagnachmittag fand der Höhepunkt des Events – die Verleihung der neuen Kordeln – statt. Abgerundet wurde das Event am Sonntag durch ein freies inklusives Schnuppertraining, das von Graduada Raposa geleitet wurde. Alle Interessierten konnten hier unabhängig von Erfahrungen und Fähigkeiten Capoeira ausprobieren und trainieren. Den Abschluss bildete eine große Roda, in der Anfänger*innen und hochgraduierte Capoeiristas gemeinsam spielten. Hier zeigt sich eine Besonderheit der Capoeira: Ziel des Capoeira Spiels ist es ein dynamisches, kreatives und flüssiges Spiel zu gestalten, welches einem Dialog ähnelt. Diese Eigenschaften macht Capoeira zu einer besonders geeigneten Kampfkunst für die Inklusion – denn das Miteinander steht im Vordergrund.

INTEGRATION DURCH SPORT DOSB

EVANGELISCHE JUGEND Im Dekanat Würzburg

Mönchberg Grundschule und Mittelschule

RITMOS DA CAPOEIRA MIT PROF. PERNINHA [OKT 2024]

Vom 4.-6. Oktober 2024 fand unser zweiter Musikworkshop “Ritmos da Capoeira” mit Professor Perninha statt. An den drei Tagen haben wir uns zusammen mit anderen Schüler*innen aus München, Heidelberg, Berlin und Luxemburg intensiv mit den Instrumenten und den Rhythmen von Capoeira auseinandergesetzt. Auch Professor Jennipapo kam dafür extra aus Luxemburg angereist. Am Samstag konnten wir das Gelernte direkt in der Bateranga unserer Monatsroda anwenden. In einem abschließenden Bate Papo erzählte uns Professor Perninha inwiefern Professor Boa Voz seinen Entwicklung in der Capoeira geprägt hat und wir unterhielten uns gemeinsam darüber, wie man mit (aus heutiger Sicht) kritischen oder diskriminierenden Liedtexten umgehen kann. Es war wieder einmal sehr motivierenden und spannend und wir freuen uns auf das nächste Mal! Danke an alle Schüler*innen und Gäste, die da waren und den Workshop zu einem Fest gemacht haben.

INTERNER WEIHNACHTSWORKSHOP [DEZ 2024]

Wir setzen unsere Tradition des internen Trainingsworkshops fort. Dieses Jahr haben wir wieder zum Jahresabschluss im Dezember eines eintägigen Workshop veranstaltet.

TRAIN THE TRAINER WORKSHOP [NOV 2024]

Diesen November veranstalteten die Graduad@s Raposa, Gafanhoto und Mariposa neue Trainer*innen für unsere Gruppe aus. Seit 2020 bzw. 2021 geben die drei bereits in unserer Gruppe regelmäßig Capoeira Training und Workshops. Am Samstag gaben sie ihre Erfahrung an die nächste Capo-Generation weiter.

Der 4-stündige Workshop war eine Mischung aus einem Austausch über Trainingsaufbau, Inhalten und Methoden und der praktischen Erfahrung selbst Übungen zu planen und Anzuleiten.

AUSTAUSCH MIT ANDEREN GRUPPEN UND SPORTREISEN

Capoeira lebt von Gemeinschaft und Miteinander. Daher führten wir einen regen Austausch mit anderen Abadá-Capoeira Gruppen und nahmen an nationalen und internationalen Workshops teil, wie z.B. Berlin, Stuttgart, Luxemburg und München.

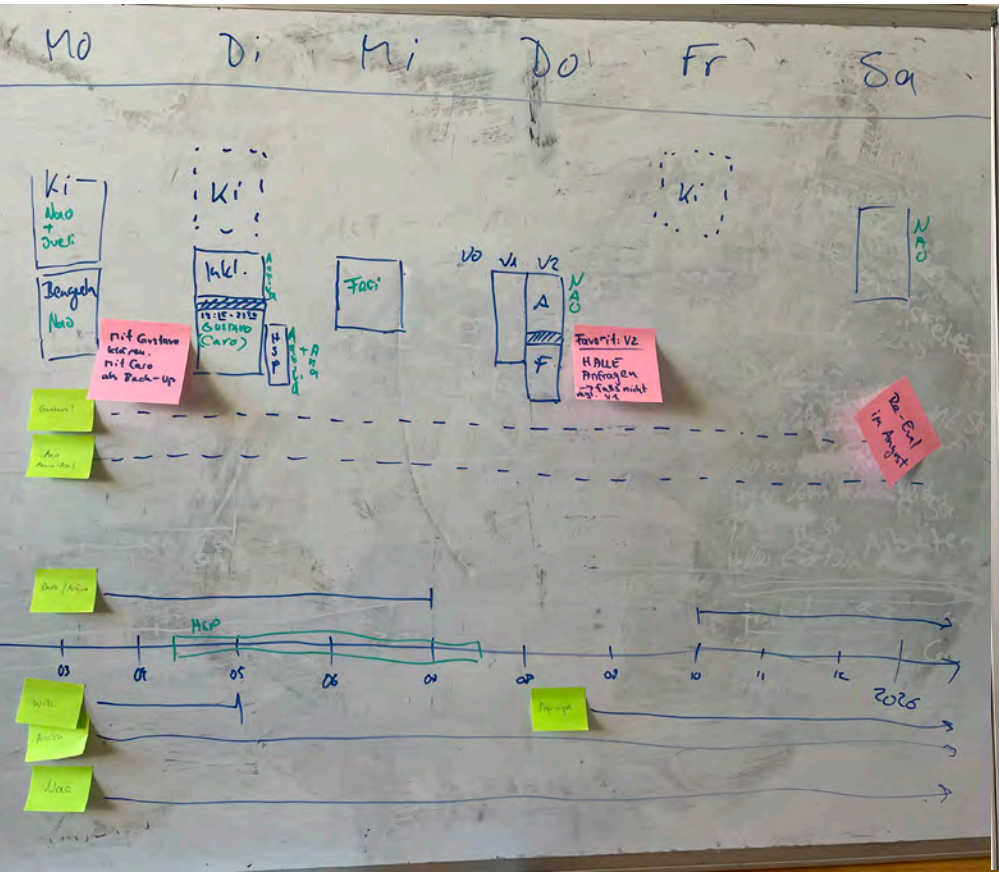
DEUTSCHE MEISTERSCHAFT IN BERLIN

Am 18./19. Oktober 2024 waren wir Teil eines unvergesslichen und inspirierenden Events: der Deutschen Meisterschaft von Abadá-Capoeira in Berlin! Organisiert von Professora Esmeralda und ihrem engagierten Team, geleitet von Mestrando Goma und weiteren 5 Mestrandos, war die Meisterschaft ein Ort voller Energie, Gemeinschaft und beeindruckender Capoeira-Spiele.

Unser Team hat Großartiges geleistet, und wir sind unglaublich stolz auf die Teilnahme und Erfolge unserer Competidores:

Raposa: Cat A Feminino (grün/grün-lila), 4. Platz & Bestes Spiel São Bento d'Abadá
Piquenique: Cat B Feminino (blau/blau-grün), **Deutsche* Vizemeister*in** & Bestes Spiel Siriuna
Ciscne: Cat B Feminino (blau/blau-grün), 4. Platz & Bestes Spiel São Bento
Milho: Cat C Masculino (orange/orange-blau), **Deutscher Meister**, Beste Kordel Orange-Blau, Beste Spiele Benguela & São Bento
Arara-Azul: Cat C Feminino (orange/orange-blau), 4. Platz & Jogos Debut
Acauã: Cat C Feminino (orange/orange-blau), Jogos Debut

Ausblick 2025 und darüber hinaus



Danke!

Wir, von Capoeira Kampfkunst Würzburg e.V., möchten uns ganz herzlich bei allen bedanken, die uns dieses Jahr unterstützt haben:

Mönchbergschule Würzburg,
Fachbereich Sport der Stadt Würzburg,
Integration durch Sport – DOSB,
Evangelische Jugend Würzburg

Danke an euch für eure tatkräftige Unterstützung und Engagement über das Training hinaus!

Wie ihr den Verein unterstützen könnt

Der Verein lebt von der aktiven Teilnahme am Training. Hier könnt ihr euren größten Beitrag leisten. Weitere Ideen oder Anreize für Capoeira-Projekte in der Stadt Würzburg sind immer dazu herzlich willkommen. Sprecht dazu einfach ein Vorstandsmitglied an, und dieser wird versuchen gemeinsam eure Ideen umzusetzen.

Daneben fallen immer mal wieder kleine Aufgaben an. Zum Beispiel Texte für Pressemitteilungen schreiben bzw. Korrektur lesen, oder kleine Organisationsaufgaben von Veranstaltungen. Wichtig ist auch das Einwerben von Sponsoren und Spendern. Wenn ihr euch hier einbringen wollt, seid ihr herzlich willkommen!

CAPOEIRA KAMPFKUNST WÜRZBURG E.V.

Gemeinnütziger Verein zur Ausübung der
Sportart Capoeira und Förderung von
Sport, Kunst und Kultur in Würzburg.

WWW
www.abada-capoeira-wuerzburg.de

E-MAIL
info@ckw-verein.de
vorstand@ckw-verein.de

ADRESSE
Capoeira Kampfkunst Würzburg e.V.
c/o Naoufel Hafsa
Anton-Bruckner-Straße 23
97074 Würzburg